



Après avoir été labellisé pour l'An 2000 sur le projet de Vallée de Lumière Grand Projet pour la Champagne-Ardenne par le Ministère de la Culture j'ai fait le rêve que l'on pourrait réaliser 3 itinéraires européens avec des circuits pédestres, équestres, fluviaux, cyclables, routiers, qui traverseraient les Ardennes de part en part sur un tracé sud nord. Il s'agit de relier Paris à Cologne en longeant les vallées de la Marne puis celle de la Meuse.

Ces Routes s'appuient sur les traces qu'ont laissées les plus grandes légendes européennes sur notre territoire et notamment la légende des 4 Fils Aymon.

Elles suivent également les pistes de l'Empereur Charlemagne sur cette terre hautement carolingienne.

Aussi, ai-je rassemblé de nombreux acteurs culturels des Ardennes dans un 1^{er} collège, une association que j'ai fondée à Buzancy dans le château Augeard. Elle s'est dotée de ses 2 autres collèges, le 8 mars au Château de Montaubois, pour travailler avec les opérateurs du tourisme et à l'international et elle a rassemblé 45 personnes. Il reste à constituer le collège des collectivités.

Pour faire revivre cette légende et ces événements j'ai élaboré un produit éducatif et ludique destiné à être proposé aux touristes, baptisé : «il faut sauver le Cheval Bayard».

En effet nous profiterons de cette arrivée importante de touristes pour mettre en valeur notre cheval de trait ardennais qui n'est autre que le descendant du Cheval Magique de la Légende : Bayard.

Une formation des accompagnateurs, premier pas pour la création d'une filière d'excellence européenne située en Ardennes.

Il m'a semblé indispensable pour accueillir tous les touristes qui viendront de mettre en place une formation très poussée, destinée à avoir des ambassadeurs capables d'animer cette Route. Ainsi, sur un modèle visant à l'excellence nous pourrions accueillir des touristes du monde entier.

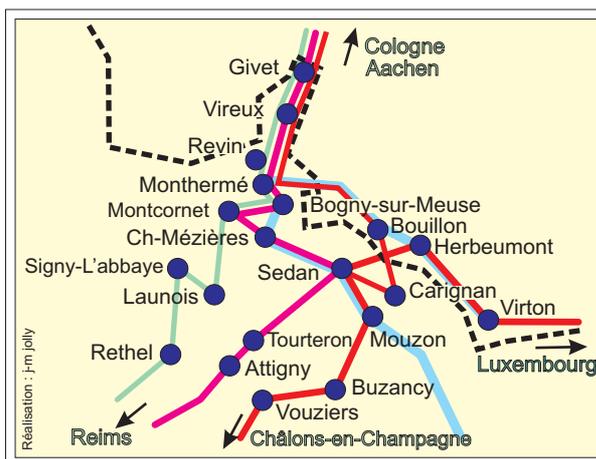
Une coopération franco germano belge

Pour ce travail, je peux m'appuyer surtout sur un travail avec des partenaires belges et allemands sur l'axe mosan et celui de l'Ardenne-Eifel que j'ai contactés tout au long de mes démarches qui m'ont amené à représenter les Associations Culturelles au

Conseil de l'Europe. on associera les autres, bien sûr!

Une coopération avec tous les acteurs du territoire

Depuis l'origine, j'ai cherché à impliquer les acteurs majeurs du territoire intervenant dans le Tourisme : l'Etat, la Région, le Département, le CDT, le CRT, les Offices de Tourisme, les fédérations de Gîtes ou de chambres d'hôtes, les hôtels, les restaurants, les produits du terroir, les campings.



Sur document de Guilhem Carrière

- Route Charlemagne
- Route Européenne des Légendes
- Route retour pour les Légendes

Un produit d'appel, des animations, des événementiels,

Avec la remise en circulation de la Malle Poste Paris-Amsterdam pour entrer dans le relais de Launois sur Vence, j'ai pensé que nous aurions un produit d'appel susceptible d'accroître la notoriété du produit auprès des Tours Opérateurs. J'ai obtenu une validation économique de ce produit par un cabinet spécialisé, mandaté par le DLA géré par la Ligue de l'Enseignement.

Celle-ci sera reconstruite en Champagne-Ardenne, grâce à un autre programme européen Progress géré par la Région Champagne-Ardenne.

Des animations tout au long de la Route

avec nos partenaires du festival des légendes, du Rêve du sanglier, de Téra Lyre, des associations de pleine nature telle que Caravel, et les sites du territoire permettront d'agrémenter notre produit de base.

Une Charte de qualité

Pour obtenir une labellisation d'excellence par le Conseil de l'Europe, nous mettrons en place une charte de qualité qui sera une garantie pour nos clients, sous l'impulsion de Philippe Boudart le nouveau Président à

qui j'ai proposé de me succéder pour m'investir dorénavant sur la réalisation opérationnelle des produits.

En effet, le tourisme émetteur est maintenant une compétition mondiale et nous devons y prendre la juste place que méritent les Ardennes avec des produits innovants, et bien ficelés.

Car je souhaite promouvoir un tourisme qui épargne le territoire en s'appuyant sur

une diffusion élargie et systémique pour éviter des invasions destructrices, et aussi permettant de donner sa place au cheval de trait ardennais, première étape pour sauver le Cheval Bayard.

Noël Orsat

Expert en Tourisme (agrégé AFEST).

06 76 49 18 84

noel_orsat@yahoo.fr

www.chevalbayard.wordpress.com

